

Miércoles 29 de noviembre de 2023

## LA CONEAU APROBÓ EL DOCTORADO EN ESTUDIOS CONTEMPORÁNEOS EN EDUCACIÓN

Se trata del Doctorado en Estudios Contemporáneos en Educación, una propuesta interinstitucional creada en el marco de la Red de Universidades Patagónicas, un formato novedoso en el Sistema Universitario Nacional que busca potenciar -de manera sinérgica- y fomentar el desarrollo de formación de investigadoras/es existentes y articular los centros de investigación de estas instituciones.

El nuevo doctorado será dictado interinstitucionalmente por las Universidades Nacionales de La Patagonia Austral, de La Patagonia San Juan Bosco, de Río Negro, de Tierra del Fuego y de La Pampa, posee una modalidad de dictado presencial y será de carácter continuo. Posibilitará además afrontar el desafío de desarrollar un programa académico enfocado a potenciar las competencias docentes y de investigación en los cuerpos académicos de las instituciones involucradas, categorizando fuertemente los recursos de formación en educación regionales.

Felicitamos a todo el equipo que trabajó en el desarrollo de esta nueva propuesta de Posgrado que llevaremos adelante desde esta Facultad en conjunto con las Universidad patagónicas.

## PROGRAMA TUTORÍAS DE PARES PARA INGRESANTES - PRIMERA CONVOCATORIA AÑO 2024

Hasta mañana, 30 de noviembre de 2023 inclusive, está abierta la inscripción para el Programa de Tutorías de Pares para Ingresantes, correspondiente a la primera convocatoria del año 2024.

Formulario de inscripción: <https://forms.gle/PFCuqyg76LD1bNue6>

Consultas sobre el Programa y modalidad de selección a: [coordta@unlpam.edu.ar](mailto:coordta@unlpam.edu.ar)

### ASIGNATURAS QUE PARTICIPAN

#### Sede Santa Rosa

Filosofía

Fonética y Fonología Inglesa I (Anual)

Fundamentos de Antropología

Gramática Inglesa I (Anual)

Historia de los Procesos Sociales

Introducción a la Geografía

Introducción a la Literatura

Lengua Española

Lengua Inglesa I (Anual)

Preliminares de Lengua Inglesa (Anual)

Taller de Producción Gráfica I

Técnicas de Geografía – Técnicas de Geografía I

Teorías de la Comunicación Social I

### **Sede General Pico**

Filosofía

Pedagogía

Sociología

### **SEMINARIO “MEDIEVALISMO 2.0”**

El viernes 24 de noviembre pasado comenzó el dictado del Seminario “Medievalismo 2.0” destinado a estudiantes de la Licenciatura en Letras de la Universidad Federal Rural de Pernambuco (UFRPE, Brasil) que cursan la asignatura Literatura Española. El Seminario constituye la primera actividad de fortalecimiento de la Internacionalización del Curriculum emprendida entre la universidad brasileña y la Facultad de Ciencias Humanas de la UNLPam en el marco del programa COIL (Collaborative Online International Learning).

Las gestiones para la concreción de esta iniciativa fueron llevadas adelante por las funcionaras de las dos unidades académicas, la Prof. Verónica Zucchini –Vicedecana de nuestra Facultad– y la Porf. Geyza Lustosa –Secretaria Ejecutiva de la Oficina Internacional, Instituto de Pesquisa, Inovação e Empreendedorismo (IPÊ) de la UFRPE–, de las que participaron también la Directora del Departamento de Letras, Dra. Sonia Bertón, y la Directora del Departamento de Letras de la institución brasileña, Dra. Amanda Brandão Moreno.

El Seminario “Medievalismo 2.0” fue presentado por la Dra. Lidia Raquel Miranda, docente de esta Unidad Académica, junto al Dr. Gerardo Fabián Rodríguez, docente de la Facultad de Humanidades de la UNMDP, en el marco de la convocatoria “Propuestas de Cursos para Universidades Extranjeras”. Dado el acuerdo para su dictado como parte del programa de la cátedra Literatura Española de la UFRPE, su planificación académica busca abordar los temas de literatura medieval española junto con los de literatura española contemporánea así como problemas históricos y semióticos que resultan de interés para la universidad del vecino país.

El curso se organiza en 3 módulos con encuentros sincrónicos, que finalizarán el 15 de diciembre próximo, y con instancias tutoriales para quienes cursan la actividad. El aula virtual se encuentra en

el entorno del Campus del Área de Educación a Distancia de la UNLPam.

## **SALUTACIÓN: FLAMANTE MAGÍSTER EN ESTUDIOS SOCIALES Y CULTURALES**

La Facultad de Ciencias Humanas felicita al periodista y docente Gustavo Silvestre, quien obtuvo el grado de Magíster en Estudios Sociales y Culturales con la defensa de su tesis titulada “Entre los medios, la justicia y la calle: estrategias de puesteros del oeste pampeano frente al avance del agronegocio (2005-2022)”, desarrollada bajo la dirección de la Dra. Eugenia Comerci.

Las integrantes titulares del Jurado, la doctora Clarisa Fernández, de la Universidad Nacional de La Plata-CONICET, la magister Miriam Álvarez, de la Universidad Nacional de La Pampa y la doctora Paula Laguarda de la

Universidad Nacional de La Pampa-CONICET calificaron con 10 (diez) la tesis y ponderaron que "el estudio ofrece continuidades al estado del arte en una temática sensible para las y los pampeanos, y es un aporte académico, en territorio, que recupera la presencia mediática “para asegurar su propia auto-organización”. El análisis de las estrategias de mediatización del conflicto aporta conocimiento en un área inexplorada como lo son las estrategias comunicacionales desplegadas por sectores campesinos y movimientos vinculados al derecho a la tierra, en particular para el caso argentino".

Extendemos la felicitación a la Dra. Comerci, docente e investigadora de esta unidad que ha acompañado con compromiso este trayecto de formación académica.

## **JORNADAS: “PUEBLOS ORIGINARIOS Y MESTIZOS EN...”**

Invitamos a las Jornadas de Avance de investigación denominadas “Pueblos originarios y mestizos en Ezequiel Martínez Estrada, Josefa Poncela y Liliana Ancalao. Relaciones con el proceso histórico de las décadas del 30 al 55 de Argentina del siglo XX” a realizarse el día 5 de diciembre en el horario de 18 a 21 en el salón del Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Humanas (2do piso de Gil 353, Santa Rosa), UNLPam.

Las primeras jornadas ya tuvieron lugar el 24 de octubre y el 28 de noviembre. Esta actividad de modalidad presencial y virtual ha sido aprobada por Resolución N° 816-23 del Consejo Directivo de nuestra Facultad; gratuita, está destinada a les integrantes del equipo de investigación; estudiantes, docentes y graduadas/os de la Facultad de Ciencias Humanas y público en general.

Quienes estén interesades pueden inscribirse en el siguiente formulario: <https://forms.gle/nJSfo5gmr92ahEfn8> y podrán recibir certificados de asistencia si participan en los dos encuentros a realizarse.

El objetivo de las jornadas, coordinadas por la magister Nilda Redondo, es realizar una puesta en común para debate y análisis, de lecturas de integrantes del equipo de investigación, desarrollados durante 2023 relativos a Muerte y transfiguración de Martín Fierro de Ezequiel Martínez Estrada.

Estas jornadas forman parte del trabajo que realiza el equipo del proyecto de investigación “Pueblos originarios y culturas preexistentes en las literaturas de los siglos XX y XXI en Argentina”, dirigido por la Mg. Nilda Redondo.

## **JORNADAS DE TECNOLOGÍA Y EDUCACIÓN “PRESENTE Y FUTURO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR”**

Los días 30 de noviembre y 1º de diciembre se realizarán las Jornadas de Tecnología y Educación “Presente y Futuro en la Educación Superior”, organizada por la Red de referentes de Educación a Distancia de la UNLPam. La actividad se realizará en Modalidad Combinada, en Santa Rosa y General Pico. Estará destinada a docentes e investigadoras/es de la UNLPam, de la Red de Universidades Patagónicas y de otras Universidades Nacionales.

El encuentro tiene como objetivos generar un espacio para compartir experiencias, proyectos, reflexiones e investigaciones relacionadas con las mediaciones tecnológicas para la enseñanza y el aprendizaje tanto en la opción pedagógica a distancia como presencial; y promover el intercambio y la colaboración entre docentes e investigadores/as de diferentes áreas disciplinares del nivel superior.

Para más información se puede visitar el sitio de las jornadas, donde se encuentra la primera circular: <https://jornadaseyt.campus.unlpam.edu.ar/>

Por consultas: [jornadaseyt@unlpam.edu.ar](mailto:jornadaseyt@unlpam.edu.ar)

## **JORNADA DE BECARIAS/OS Y DOCTORANDAS/OS**

El viernes 1 de noviembre del corriente, de 8 a 13.30 horas, en el Aula 212 de la Sede Santa Rosa de esta Facultad -modalidad presencial- se realizará la “Jornada de becarias/os y doctorandas/os. Avances y desafíos de la investigación”.

Esta actividad tiene como finalidad poner en debate los avances de trabajos de investigación que llevan adelante becarias/os de posgrado y tesistas, vinculados tanto a sus propios desarrollos como a los que se encuadran en el Proyecto *“Instituciones, actores y políticas en La Pampa: procesos, escalas, temporalidades y espacialidades en debate (siglos XIX al XXI)”*, el Proyecto Unidades Ejecutoras N° 31, Resolución N° 2020-1672-APN-DIR-CONICET y en diversos proyectos radicados en el Instituto de Estudios Socio-Históricos (IESH).

Se trata de integrantes de equipos conformados por investigadoras/es, becarias/os del CONICET y tesistas de la FCH-UNLPam. Está destinado a la comunidad académica y público en general.

En caso de necesitar certificados, inscribirse en el siguiente link: <https://forms.gle/Abq8CE4bkBN3e3VB8>

La Jornada es organizada por el Instituto de Estudios Históricos y Sociales de La Pampa (CONICET-UNLPam) y el Instituto de Estudios Socio-Históricos (FCH-UNLPam).

## **CONVERSATORIO SOBRE CAMBIO CLIMÁTICO**

En el marco de la Acción de Extensión Universitaria (AEU) “Educación, tecnologías y ambiente. Entramas comunicativas en escenarios escolares” de la Facultad de Ciencias Humanas, la semana pasada se realizó un Conversatorio sobre cambio climático en la Escuela Agrotécnica de Santa Rosa. La actividad, destinada a estudiantes, docentes y comunidad educativa, contó con el acompañamiento de autoridades del Ministerio de Educación y de la Subsecretaría de Ambiente del Gobierno de La Pampa.

La AEU continúa y fortalece el trabajo realizado en 2021 y 2022 en la EPET N° 10 de Eduardo Castex, y está coordinada por la cátedra Tecnologías Educativas de la Licenciatura en Comunicación Social, con participación de estudiantes y graduados/as.

Tras la visualización del documental audiovisual “Cambio climático” del webdoc “El próximo paso”, el Conversatorio fue moderado por la coordinadora de la AEU, Miriam Álvarez, y el equipo de gestión de la institución educativa, encabezados por Esteban Fiandrino y Gabriela Mayoral para habilitar interrogantes y compartir experiencias entre todas las personas presentes. Este espacio permite fortalecer las instancias de conocimiento en la temática como también debatir y poner en común prácticas cotidianas.

Participaron del evento el subsecretario de Ambiente, Fabián Tittarelli, la directora de Cambio Climático, Florencia Ricard, la directora de Monitoreo, Inspección y Control Ambiental, Carina Ré, la directora de Formación Docente Continua, Daiana Schapert Berpof, del Ministerio de Educación y equipos técnicos. Además, y como parte de la AEU la profesora Lucía Benini y las graduadas, Camila Pagella y Rocío Distel, de la Licenciatura en Comunicación Social.

La elección de la temática surgió de la propia institución educativa tras el abordaje de contenidos y propuestas que se integran en el aula virtual del Ministerio de Educación construidas por el equipo de la Acción de Extensión Universitaria.

## **INVITACIÓN A LA MUESTRA PERMANENTE DEL MUSEO PROVINCIAL DE HISTORIA NATURAL**

La Secretaría de Cultura del Gobierno de La Pampa invita a participar de la apertura de la nueva muestra permanente del Museo Provincial de Historia Natural. La actividad tendrá lugar el jueves 30 de noviembre, a las 11 horas, en el edificio del Museo, ubicado en calle Quintana 166 de la ciudad de Santa Rosa con entrada libre y gratuita.

En la invitación cursada a la comunidad de esta Facultad, se informa que la muestra permanente “Naturaleza y Cultura” es el resultado de un proceso largo de trabajo sobre la conformación de las colecciones, sus ejes temáticos y su trama humana. Se articula en una nueva estrategia museográfica que combina diseño y comunicación visual integral con diferentes objetos y especímenes de las colecciones.

El objetivo esencial de esta nueva muestra es relatar las diferentes formas en la que los humanos nos relacionamos con la Naturaleza a lo largo del tiempo. Finalmente, si bien la muestra está destinada a un público joven entre 15 y 25 años, su diseño y lenguaje es apto para todas las edades y públicos.